

Serie 800

Serie 800

La Serie 800 de tintas UV Flexo ofrecen excelente reproducción de puntos, manteniendo la definición nítida de impresión copia nítida y reverses limpios sin la ganancia típica de agua o tintas solventes flexográficas. La serie 800 tiene un buen flujo y las propiedades de nivelación, y un nivel de brillo alto. La adherencia entre capas y la captura es particularmente bueno, y puede ser impreso sobre o debajo de otras tintas UV.

800-311 Opaque White EL puede ser sobreimpresa con transferencia térmica, deposición de iones, matriz de punto, o imágenes por láser.

La Serie 800 fue desarrollada para ser utilizada con los mejores recuentos de células anilox disponibles para maximizar la calidad de impresión, y mejorar el millaje de tinta. Los colores de línea fueron diseñados para ejecutarse en los rodillos anilox CO2 convencionales de grabado en láser hasta 600 células por pulgada y colores de proceso de hasta 1000 células por pulgada. Los colores de proceso se pueden imprimir con éxito con YAG en aniloxes grabado de hasta 1.500 células por pulgada. El aumento de la intensidad de color se puede lograr mediante el uso de un recuento inferior de células anilox, y reduce la intensidad de color con un mayor recuento de células anilox.

La Serie 800 es compatible con todas las placas diseñadas para trabajar con tintas a base de UV. Las pruebas han demostrado que la Serie 800 induce la inflamación mínima de placa y ablandamiento durante un período de 24 horas, bien dentro de las tolerancias sugeridas de los fabricantes.

Tinta UV de alto brillo para impresión flexográfica

Características de la Serie 800

- Rango de viscosidad ultra baja: 700-900cP
- De alta densidad de color
- Excelente reproducción de puntos
- Excelente adherencia entre capas y trapping
- Acabado de brillo alto
- Sin la formación de espuma en la prensa
- Colores resistentes a la luz disponibles para uso al aire libre

Tipo de soporte

- Papel y cartón recubierto
- Vinilo sensitivo a presión
- Top recubierto o impresión de poliésteres tratados, polietilenos y películas de BOPP
- Poliestirenos

EXTENSORES

La Serie 800 se puede ampliar con 800-LVX o extensores 800-HVX para reducir la fuerza del color, si una alternativa de recuento de células anilox superior no está disponible.

CURACIÓN

La excelente cura y la adhesión es generalmente alcanzado inmediatamente después de curado; sin embargo la máxima adhesión, resistencia química y mar no pueden alcanzarse hasta 24 horas después del curado.

Para aumentar la velocidad de curado de las tintas de la serie UV Flexo 800, se recomienda el uso del 800-PI Cure Promotor.

LAVADO

Los Rodillos Anilox se pueden lavar con Xtend Press Wash y después de la producción con Xtend Ink Degradants. Los Xtend Ink Degradants deben enjuagarse con agua antes de volver a utilizar el anilox.

Las Pantallas Gritatorias, Dr. Blades, bombas de tinta y rodillos pueden también ser limpiados de acuerdo al siguiente diagrama:

PRUEBAS DE PRE-PRODUCCIÓN

La Serie 800 ha sido formulada para adherirse a la mayoría de la parte superior recubierta o con materiales de plástico tratados a corona con niveles de tensión superficial de 38-40 dinas/cm o superior. Sin embargo, se recomienda encarecidamente que todos los sustratos sean probados antes de su uso, ya que los sustratos supuestamente similares pueden variar entre los fabricantes, e incluso entre diferentes lotes del mismo fabricante. Ciertos plásticos pueden estar impregnados con lubricantes que al igual que la migración del plastificante, pueden perjudicar la adherencia y la resistencia al bloqueo, incluso un periodo considerable después de la impresión.

También se recomienda probar a fondo la compatibilidad cuando se sobreimpone, ya que cintas, tóners y pigmentos utilizados por las tecnologías de sobreimpresión pueden variar de un lote a otro.

RESISTENCIA DE QUÍMICOS Y ABRASIÓN

La Serie 800 tiene una excelente resistencia a los productos químicos y la abrasión. Para una resistencia óptima usando tintas de la serie 800, una sobreimpresión con barniz UV durable también se puede utilizar.

	Anilox, Dr. Blades, Ink Pans	Rodillos
Xtend XPW-800 Roller Wash	✓	✓
Xtend XPW-105 Press Wash	✓	No Use

Para placas use el limpiador recomendado por su proveedor.

USO AL AIRE LIBRE

El rango del UV Flexo 800 consta de dos colores no resistentes a la luz y resistentes a la luz. Colores considerados resistentes a la luz se indican con un "EL" al final de la descripción del producto. Estas tintas han sido formuladas con pigmentos estándar de la industria para aplicaciones al aire libre, todos poseyendo una calificación de Blue Wool de 6 o mayor. La resistencia a la luz de la serie 800 de tintas EL es apropiada para aplicaciones en exteriores de hasta 2 años, cuando se utiliza junto con el Barniz de Algo Brillo Fujifilm 800-HGV. Hay una fuerte correlación entre el nivel de resistencia a la luz que se consigue y la cantidad de depósito de película de tinta. Una tinta impresa con una línea de anilox 300 tendrá propiedades resistentes a la luz muy superiores cuando se compara con la misma tinta impresa con una línea de anilox 1000. Se anima a los clientes a utilizar el más pesado depósito de tinta que se pueda lograr cuando las aplicaciones requieren la capacidad de tiempo al aire libre.

El aumento de la intensidad de color y la capacidad de tiempo máximo se lograrán mediante el uso de un recuento de células anilox inferior, mientras que la reducción de la intensidad de color y vida al aire libre más corta serán experimentados con un mayor recuento de células anilox. Para obtener resultados óptimos, las tintas 800 EL deben ser aplicadas de acuerdo a las especificaciones de fabricación de sustratos adecuados, que tienen iguales o mayores garantías de meteorización. Para una óptima resistencia a la luz en sombras de color emparejado, se deben observar las siguientes recomendaciones:

- La porción en peso combinado de blanco y transparente utilizado en las muestras de colores no deben superar el 50% de la mezcla total de coincidencia de color.
- La porción individual de un color cualquiera, excepto la falta o blanco, no debería

Nota: Fujifilm no puede garantizar el rendimiento al aire libre de las tintas 800 EL debido a las muchas variables incontrolables que afectan a resistencia a la luz y la capacidad de tiempo- tal, la impresión/ condiciones de curado como sustrato utilizado, la severidad de las condiciones climáticas, etc.

PARTIDAS ESPECIALES

Los colores especiales se pueden suministrar en contra de las impresiones, tintas húmedas, números Pantone®, u otros colores estándar Fujifilm. 800-311 EL blanco opaco es la opción recomendada para su uso como un teñido blanco en las muestras de colores.

* Pantone Inc, es el registro de entrada estándar de la marca registrada para la reproducción y la reproducción del color.

DISPONIBILIDAD COLORES

La gama de colores comprende Flexo de medios tonos y líneas de colores estándar Pantone®, alternativas resistentes a la luz, y aditivos.

* Pantone Inc, es el registro de entrada estándar de la marca registrada para la reproducción y la reproducción del color.

ALMACENAMIENTO

Los recipientes deben estar bien cerrados inmediatamente después de su uso. Al final de largas tiradas de impresión, la tinta sobrante de la bandeja de tinta debe desecharse. Las tintas y aditivos no deben ser almacenados en la luz solar directa o temperaturas extremas. Consulte la Hoja de Datos de Seguridad de Materiales (MSDS) para los materiales y condiciones que deben evitarse.

Para un máximo de vida útil, las temperaturas de almacenamiento deben estar entre 50° F (10° C) y 77° F (25° C).

Cuando se almacena en estas condiciones la vida útil máxima se muestra mediante el uso de las fechas, que están claramente marcados en todos los recipientes de tinta.

SEGURIDAD Y MANEJO

Consulte la MSDS para la seguridad, la manipulación, y la información de la eliminación de residuos.

USO AL AIRE LIBRE

El rango del UV Flexo 800 consta de dos colores no resistentes a la luz y resistentes a la luz. Colores considerados resistentes a la luz se indican con un "EL" al final de la descripción del producto. Estas tintas han sido formuladas con pigmentos estándar de la industria para aplicaciones al aire libre, todos poseyendo una calificación de Blue Wool de 6 o mayor. La resistencia a la luz de la serie 800 de tintas EL es apropiada para aplicaciones en exteriores de hasta 2 años, cuando se utiliza junto con el Barniz de Algo Brillo Fujifilm 800-HGV. Hay una fuerte correlación entre el nivel de resistencia a la luz que se consigue y la cantidad de depósito de película de tinta. Una tinta impresa con una línea de anilox 300 tendrá propiedades resistentes a la luz muy superiores cuando se compara con la misma tinta impresa con una línea de anilox 1000. Se anima a los clientes a utilizar el más pesado depósito de tinta que se pueda lograr cuando las aplicaciones requieren la capacidad de tiempo al aire libre.

El aumento de la intensidad de color y la capacidad de tiempo máximo se lograrán mediante el uso de un recuento de células anilox inferior, mientras que la reducción de la intensidad de color y vida al aire libre más corta serán experimentados con un mayor recuento de células anilox. Para obtener resultados óptimos, las tintas 800 EL deben ser aplicadas de acuerdo a las especificaciones de fabricación de sustratos adecuados, que tienen iguales o mayores garantías de meteorización. Para una óptima resistencia a la luz en sombras de color emparejado, se deben observar las siguientes recomendaciones:

- La porción en peso combinado de blanco y transparente utilizado en las muestras de colores no deben superar el 50% de la mezcla total de coincidencia de color.
- La porción individual de un color cualquiera, excepto la falta o blanco, no debería

Nota: Fujifilm no puede garantizar el rendimiento al aire libre de las tintas 800 EL debido a las muchas variables incontrolables que afectan a resistencia a la luz y la capacidad de tiempo- tal, la impresión/ condiciones de curado como sustrato utilizado, la severidad de las condiciones climáticas, etc.

PARTIDAS ESPECIALES

Los colores especiales se pueden suministrar en contra de las impresiones, tintas húmedas, números Pantone®, u otros colores estándar Fujifilm. 800-311 EL blanco opaco es la opción recomendada para su uso como un teñido blanco en las muestras de colores.

* Pantone Inc, es el registro de entrada estándar de la marca registrada para la reproducción y la reproducción del color.

DISPONIBILIDAD COLORES

La gama de colores comprende Flexo de medios tonos y líneas de colores estándar Pantone®, alternativas resistentes a la luz, y aditivos.

* Pantone Inc, es el registro de entrada estándar de la marca registrada para la reproducción y la reproducción del color.

ALMACENAMIENTO

Los recipientes deben estar bien cerrados inmediatamente después de su uso. Al final de largas tiradas de impresión, la tinta sobrante de la bandeja de tinta debe desecharse. Las tintas y aditivos no deben ser almacenados en la luz solar directa o temperaturas extremas. Consulte la Hoja de Datos de Seguridad de Materiales (MSDS) para los materiales y condiciones que deben evitarse.

Para un máximo de vida útil, las temperaturas de almacenamiento deben estar entre 50° F (10° C) y 77° F (25° C).

Cuando se almacena en estas condiciones la vida útil máxima se muestra mediante el uso de las fechas, que están claramente marcados en todos los recipientes de tinta.

SEGURIDAD Y MANEJO

Consulte la MSDS para la seguridad, la manipulación, y la información de la eliminación de residuos.

SPECIFICATIONS:

800 SERIES

Gama de colores estándar

- ▶ 800-012 - RS Amarillo
- ▶ 800-021 - EL Anaranjado
- ▶ 800-026 - EL Blanco Brillante
- ▶ 800-032 - Rojo
- ▶ 800-064 - GS Amarillo
- ▶ 800-072 - Azul
- ▶ 800-127 - EL Violeta
- ▶ 800-155 - Rubine
- ▶ 800-160 - Rodamina
- ▶ 800-175 - Púrpura
- ▶ 800-180 - Rojo Cálido
- ▶ 800-190 - EL Azul Procesado
- ▶ 800-205 - Azul Reflex
- ▶ 800-301 - EL Negro de Línea
- ▶ 800-311 - EL Blanco Opaco
- ▶ 800-325 - EL Verde
- ▶ 800-SB - EL Negro Sombreado
- ▶ 800-SNW- Supernova Blanco
- ▶ 800S37142 - LC Supernova Blanco
- ▶ 800-HTY - Amarillo Procesado
- ▶ 800-HTM - Magenta Procesado
- ▶ 800-HTC -EL Cian Procesado
- ▶ 800-HTK -EL Negro Procesado
- ▶ 800-AHI - HD Amarillo Procesado
- ▶ 800-IHM - HD Magenta Procesado
- ▶ 800-IHC - EL HD Cian Procesado
- ▶ 800-IHK - EL HD Negro Procesado
- ▶ 800-LVX - Extender de Baja viscosidad
- ▶ 800-HVX - Extender de Alta viscosidad
- ▶ MET977 - Plata Brilloso

Gama de Colores Lightfast

- ▶ 808-032 - EL Rojo
- ▶ 808-064 - EL GS Amarillo
- ▶ 808-072 - EL Azul
- ▶ 808-155 - EL Rubine

- ▶ 808-160 - EL Rodamina
- ▶ 808-175 - EL Púrpura
- ▶ 808-180 - EL Rojo Cálido
- ▶ 808-205 - EL Azul Reflex
- ▶ 808-HTM - EL Magenta Procesado
- ▶ 808-HTY - EL Amarillo Procesado

Aditivos / Barnices

- ▶ 800-HGV2 - Transparente Alto Brillo
- ▶ 800-MDC - Transparente Super Antirrasguños
- ▶ 800-MVP - Flexo Mate Transparente
- ▶ 800-IV -Barniz Imprimible
- ▶ 800-MO - Barniz Mate de Sobreimpresión
- ▶ 800-SRV2 - Antirrasguños Transparente
- ▶ 800-PI - Promotor de Curado
- ▶ 800-TH - Disolvente Flexo
- ▶ PFS29299 - Promotor de Curado (blancos y transparentes)
- ▶ PFS29284 - Promotor de Curado (colores más oscuros solamente)



LA POLÍTICA VERDE DE FUJIFILM

Nosotros en Fujifilm creemos que el "desarrollo sostenible" de la Tierra, la humanidad, y las empresas en el siglo 21 es un tema que debe ser abordado con la mayor prioridad. Como empresa socialmente responsable, nos comprometemos activamente en las actividades empresariales con nuestros valores ambientales en mente. Nos esforzamos por ser un mayordomo dedicado del medio ambiente y ayudar a nuestros clientes y socios empresariales en hacer lo mismo.