



Progamme vendredi 4 septembre 2026



Grande Conférence Grand auditorium (Niveau -1)	Studio Démo FUJIFILM Rez-de-Chaussée	Studio Démo Partenaires Rez-de-Chaussée	Sortie Photo FUJIFILM A réserver sur place (Places limitées à 15 pers.)	Sortie Photo instax™ A réserver sur place (Places limitées à 10 pers.)	Conférence FUJIFILM Petit Auditorium (Niveau 1)	Masterclass 1 Niveau 1 - Accès sur réservation payante	Masterclass 2 Niveau 1 - Accès sur réservation payante	Masterclass 3 Niveau 1 - Accès sur réservation payante
▶ 15h30 – 16h30 Alec Soth (EN) <i>On Play</i>		▶ 15h30 – 17h00 Christophe Daguet La photographie grand format - De la Velvia 50 au GFX100						
	▶ 15h30 – 17h00 Agathe Poupenev Danse et émotions (avec modèle)	CAPTURE ONE ©	▶ 15h30 – 17h00 Alice Santini Focale longue ou focale courte en portrait					
▶ 16h45 – 17h45 Eric Bouvet <i>La photo de reportage au GFX</i>		▶ 17h00 – 18h30 Julien Apruzzese avec modèle			▶ 16h00 – 17h00 Juliette Pavy Construire un récit photographique au Groenland			
	▶ 17h00 – 18h30 Tristan Shu Action (avec Johan Tonnoir, vice-champion du monde de parkour freerun)	CAPTURE ONE © ProfotoEIZO	▶ 17h00 – 18h30 Wlad Simitch L'imprévu, révélateur d'un esthétisme unique		▶ 17h00 – 18h00 Julien Rocheblave Les 36 Clics du Mont Fuji			
▶ 18h00 – 19h00 Jonas Rask (EN) <i>Restez curieux. Restez dans le coup</i>					▶ 18h00 – 19h00 Guillaume Blot Mettre en lumière les Restos Routiers			



Progamme samedi 5 septembre 2026



Grande Conférence Grand auditorium (Niveau -1)	Studio Démo FUJIFILM Rez-de-Chaussée	Studio Démo Partenaires Rez-de-Chaussée	Sortie Photo FUJIFILM A réserver sur place (Places limitées à 15 pers.)	Sortie Photo instax™ A réserver sur place (Places limitées à 10 pers.)	Conférence FUJIFILM Petit Auditorium (Niveau 1)	Masterclass 1 Niveau 1 - Accès sur réservation payante	Masterclass 2 Niveau 1 - Accès sur réservation payante	Masterclass 3 Niveau 1 - Accès sur réservation payante
	▶ 10h00 – 11h30	▶ 10h00 – 11h30	▶ 10h00 – 11h30					
▶ 10h30 – 11h30 Mario Cruz La Photographie : des histoires qui comptent.	Agathe Poupeney Danse et émotions (avec modèle)	Julien Apruzzese CAPTURE ONE ©	Eric Bouvet Développer son regard photographique		▶ 10h30 – 11h30 Kalel Koven Explorer son écriture photographique			
	▶ 11h30 – 13h00	▶ 11h30 – 13h00	▶ 11h30 – 13h00		▶ 11h30 – 12h30 Ljubiša Danilović La photographie comme un langage	▶ 11h00 – 14h30 Bert Stephani (EN) Portraits intimes hors des sentiers battus	▶ 11h00 – 14h30 Malo Photographie, mise en scène. Créer une image.	▶ 11h00 – 14h30 Laura Bonnefous La couleur au cœur du sujet : créer un éditorial beauté
▶ 12h00 – 13h00 Tristan Shu Dans la tête du photographe : dix ans de campagnes Fujifilm	Wlad Simitch Créer une cover d'album de Rap : direction artistique, composition et direction de modèles (avec modèles et rappeurs)	Rémi Chapeaublanc TAMRON	Mathias Benguigui Repérage de l'environnement et de la lumière pour une photographie subjective		▶ 12h30 – 13h30 Véronique Souben  L'Ecole Nationale de la photographie face aux nouveaux défis de la photographie aujourd'hui			
	▶ 13h00 – 14h30	▶ 13h00 – 14h30	▶ 13h00 – 14h30		▶ 13h30 – 14h30 Agathe Poupeney La photographie sous-marine			
▶ 14h30 – 15h30 Jonas Rask (EN) Restez curieux. Restez dans le coup	▶ 14h30 – 16h00 Tristan Shu Action (avec Johan Tonnoir, vice-champion du monde de parkour freerun)	▶ 14h30 – 16h00 Pål Laukli (EN) Profoto	▶ 14h30 – 16h00 Loris Durenne Capturer l'essence de la street food avec un set up léger		▶ 14h30 – 15h30 Rémi Flament L'Aven d'Ornac – Échelles du monde minéral			
				▶ 15h00 – 16h30 Mathias Benguigui Sortie spéciale avec instax WIDE Evo™	▶ 15h30 – 16h30 Magali Delporte « Substitute » : parlons portrait en jouant	▶ 15h30 – 19h00 Julien Apruzzese Photographie éditoriale - partie 1 : portrait & nature morte	▶ 15h30 – 19h00 Ioannis Tsouloulis Maîtriser la lumière naturelle et la connexion humaine en photographie de portrait.	▶ 15h30 – 19h00 Eric Bouvet De la photographie, encore et toujours !
▶ 16h00 – 17h00 Alec Soth (EN) On play	▶ 16h00 – 17h30 Haze Kware Portraits, entre corps et lumière	▶ 16h00 – 17h30 Richard Lotte CAMBO	▶ 16h00 – 17h30 Wlad Simitch Appréhender et jouer avec la lumière naturelle en street photo		▶ 16h30 – 17h30 Alice Santini Genèse d'une série de photographie contemporaine : Sous la Vigne			
▶ 17h30 – 18h30  Table ronde avec « Libération » <i>Photographes d'hier et d'aujourd'hui : un métier en constante évolution</i> — Modérée par Lionel Charrier avec Harry Gruyaert, Marguerite Bornhauser & Gilles Coulon	▶ 17h30 – 19h00 Bert Stephani Portrait	▶ 17h30 – 19h00 Lolita Charlet Créer une ambiance cinématographique par la lumière SIGMA	▶ 17h30 – 19h00 Agathe Poupeney Danse et émotions (avec modèle)		▶ 17h30 – 18h30 Julien Rocheblave Les 36 Clics du Mont Fuji			



Progamme dimanche 6 septembre 2026



Grande Conférence Grand auditorium (Niveau -1)	Studio Démo FUJIFILM Rez-de-Chaussée	Studio Démo Partenaires Rez-de-Chaussée	Sortie Photo FUJIFILM A réserver sur place (Places limitées à 15 pers.)	Sortie Photo instax™ A réserver sur place (Places limitées à 10pers.)	Conférence FUJIFILM Petit Auditorium (Niveau 1)	Masterclass 1 Niveau 1 - Accès sur réservation payante	Masterclass 2 Niveau 1 - Accès sur réservation payante	Masterclass 3 Niveau 1 - Accès sur réservation payante
	▶ 10h00 – 11h30 Wlad Simitch Décomposer le mouvement (avec breakdancer)	▶ 10h00 – 11h30 Julien Apruzzese CAPTURE ONE ©	▶ 10h00 – 11h30 Tristan Shu Anatomie d'un instant décisif : sortie dans Paris (avec Johan Tonnoir, vice-champion du monde de parkour freerun)					
	▶ 11h30 – 13h00 Haze Kware Portraits, entre corps et lumière	▶ 11h30 – 13h00 Rémi Chapeaublanc TAMRON	▶ 11h30 – 13h00 Loris Durenne Capturer l'essence de la street food avec un set up léger		▶ 10h30 – 11h30 Jean-Louis Courtinat Sans-papiers : la double peine			
▶ 12h00 – 13h00 Tom Hegen (EN) La photographie aérienne avec le GFX. Photographier les paysages cachés derrière la transition énergétique verte.					▶ 11h30 – 12h30 Pascal Bourguignon La photographie aérienne avec le système GFX	▶ 11h00 – 14h30 Ioannis Tsouloulis Maîtriser la lumière naturelle et la connexion humaine en photographie de portrait.	▶ 11h00 – 14h30 Malo Photographie, mise en scène. Créer une image.	▶ 11h00 – 14h30 Laura Bonnefous La couleur au cœur de la matière : créer un éditorial nature morte
	▶ 13h00 – 14h30 Bert Stephani Portrait	▶ 13h00 – 14h30 Christophe Daguet Partagez vos images en toute liberté CAPTURE ONE ©	▶ 13h00 – 14h30 Alice Santini Champ/Hors Champ en portrait : le sujet et son environnement		▶ 12h30 – 13h30 Juliette Pavy Construire un récit photographique au Groenland			
▶ 14h30 – 15h30 Culture image by Fisheye Habiter les images — Modérée par Benoit Baume avec Jonathan Bertin, Marie Rouge, VuTheara Kham	▶ 14h30 – 16h00 Agathe Poupeney Danse et émotions (avec modèle)	▶ 14h30 – 16h00 Pål Laukli (EN) Profoto	▶ 14h30 – 16h00 Julien Rocheblave Au plus près de la scène : approche immersive de la street photo		▶ 13h30 – 14h30 Jean-Michel Lenoir La quête du beau en photographie de paysages			
				▶ 15h00 – 16h30 Marion Dubier-Clark Sortie spéciale avec instax WIDE Evo™	▶ 14h30 – 15h30 Vincent Marcilhacy PICTO FOUNDATION : Les métamorphoses du laboratoire			
▶ 16h00 – 17h00 Culture image by Fisheye Le regard d'auteur face au flux — Modérée par Roxane Moreau avec Léna Simonne, Lydie Bonhomme, Lia Rochas-Pâris	▶ 16h00 – 17h30 Tristan Shu Action (avec Johan Tonnoir, vice-champion du monde de parkour freerun)	▶ 16h00 – 17h30 Fred Rol EIZO	▶ 16h00 – 17h30 Wlad Simitch Photographie et poésie		▶ 15h30 – 16h30 Laura Bonnefous Volume, entre image, sculpture et cheveux	▶ 15h30 – 19h00 Julien Apruzzese Photographie éditoriale - partie 2 : portrait & nature morte	▶ 15h30 – 19h00 Bert Stephani Portraits intimes hors des sentiers battus	▶ 15h30 – 19h00 Maxime Stange Premiers pas en « Photographie beauté »
					▶ 16h30 – 17h30 Remi Chapeaublanc Fujifilm et Tamron 150-500 pour de la photographie animale			
▶ 17h30 – 18h30 Table ronde avec « Libération » Du digital à l'œuvre unique : quand le photographe devient artisan — Modérée par Lionel Charrier avec Flore Prebay, Emilie Guenuardi & Vincent Lemaire	▶ 17h30 – 19h00 Magali Delporte Le portrait ludique : un studio sans modèle pour capturer des inconnus	▶ 17h30 – 19h00 Lolita Charlet Un décor, plusieurs images : construire une série SIGMA	▶ 17h30 – 19h00 Mathias Benguigui Repérage de l'environnement et de la lumière pour une photographie subjective		▶ 17h30 – 18h30 Julien Rocheblave Les 36 Clics du Mont Fuji			