

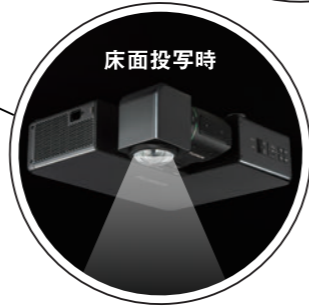
没入感あふれる デジタルアート空間を演出



「OCEAN BY NAKED 光の深海展」



壁面投写時



床面投写時

Point 1 従来より少ない台数でデジタルアート空間を創出

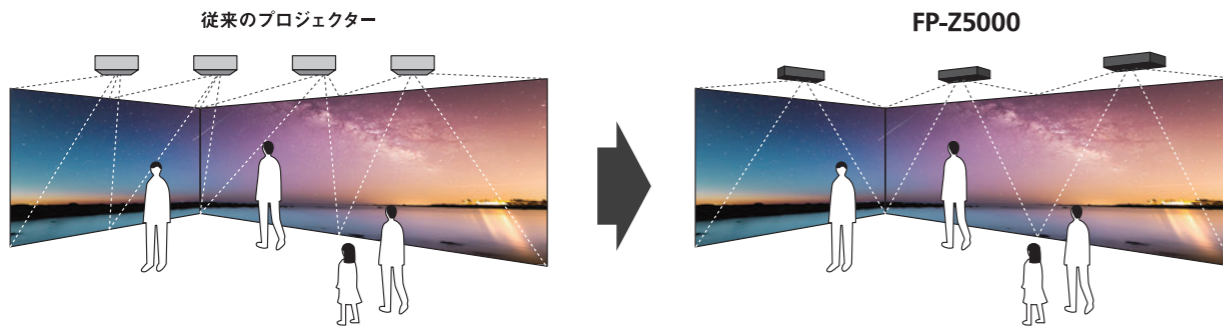
ユーザー
メリット

投写距離を確保しづらい屋内でも大画面投写ができ、
設置台数を抑えられる

支える機能

超短焦点

FP-Z5000は、超短焦点で広い投写範囲を確保できるため、台数を少なく抑えることができます。これにより、シンプルな投写設計が可能だけでなく、プロジェクター同士の光の干渉が減るためよりきれいな映像演出ができます。



- ・大画面投写には多くのプロジェクターと設置スペースが必要
- ・大画面マルチ投写には相応台数のプロジェクターが必要
- ・影になるためスクリーンに近づいて鑑賞することができない

- ・高品質の大画面投写
- ・超短焦点レンズと広いレンズシフトで少ない台数で大画面投写が可能
- ・スクリーンに近づいても影が出ないため没入感のある鑑賞ができます

Point 2 レンズを回転させるだけの楽々設置

ユーザー
メリット

複雑な設置設計、
実際の施工工数を減らす

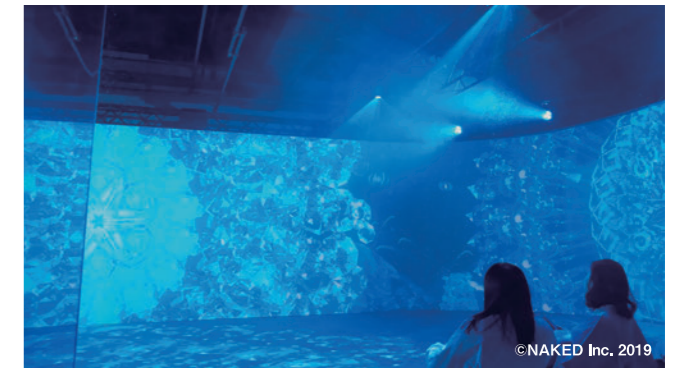
支える機能

2軸回転機構レンズ

FP-Z5000は2軸回転機構レンズの機能により、天井に平行に設置した状態からレンズを回転させるだけで、フロア、壁への投影が可能。プロジェクターを斜めにしたり垂直に天井から吊ったりと、アクロバティックな設置を設計する必要がなく、設営作業の軽減や設営コストの軽減にも役立ちます。



海の中を走り抜けるような滑らかな映像演出は圧巻



天井に平行な設置でシンプル設計が可能

Point 3 空間演出をもっと自由に

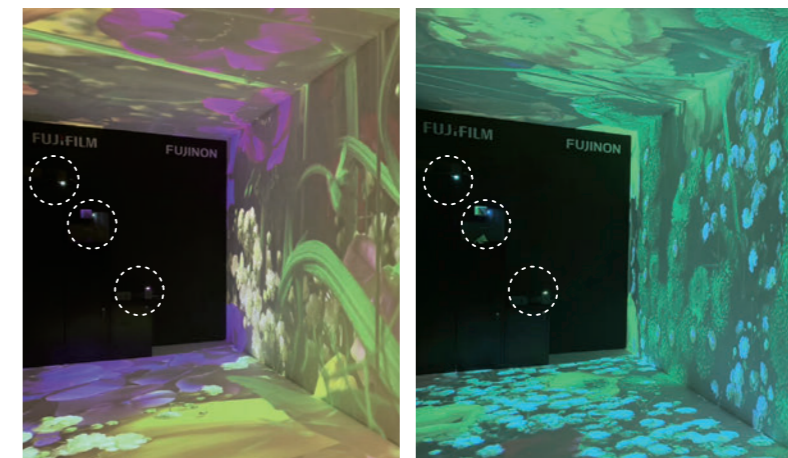
ユーザー
メリット

視覚に入りづらい位置に設置でき
没入感をつくる

支える機能

超短焦点、クラス最大級のシフト範囲

FP-Z5000はクラス最大級のシフト範囲により、プロジェクター設置位置に自由度が高まり、ゲストの目に留まりにくい位置に設置することが可能になりました。また超短焦点レンズにより、造作物の多い空間にも無理なく設置することが可能です。



詳しい製品の特長はこちら

