

■主な仕様

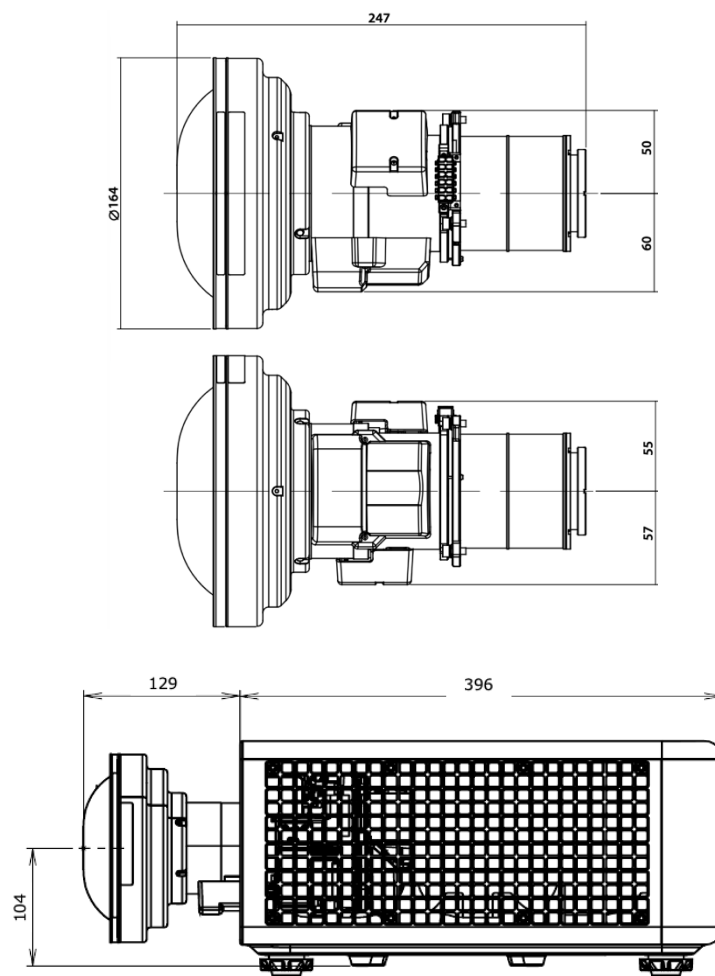
・製品の仕様及び外観は予告なく変更する場合があります。

型名		FP-ZL050
レンズシフト		電動: V(垂直) $\pm 53\%$ 、H(水平) $\pm 25\%$
ズーム		電動: 1.0倍-1.3倍
TR値 ^{※1}		0.50(ワイド側)-0.65(テレ側)
焦点距離		f=8.99 mm(ワイド側) - 11.6 mm(テレ側)
Fナンバー		F2.0(ワイド側)-F2.2(テレ側)
台形歪補正角度		V(垂直) 最大 $\pm 10^\circ$ 、H(水平) 最大 $\pm 20^\circ$
投写画像サイズ(光学)		80-300型
投写画像サイズ(フォーカス調整) ^{※2}		80-500型
外形寸法		$\phi 164 \times$ 長さ247 mm
質量		約2.3 kg
使用環境	動作温度	0-40 $^\circ\text{C}$
	保存温度	-20-60 $^\circ\text{C}$
付属品		レンズフロントカバー
		レンズリアカバー
		取扱説明書
レンズアダプター		不要
対応プロジェクター		FP-ZUH12000

※1 TR(Throw Ratio)値は、投写距離÷スクリーン横サイズで算出されます。

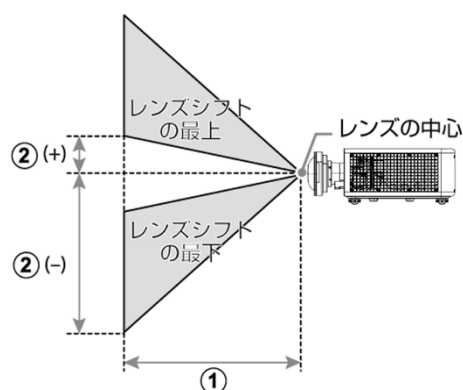
※2 投写画像サイズ(光学)を超えて投写する場合、任意の範囲でフォーカスを調整しても、画面全体で規定の解像度が得られない場合があります。

■外形寸法図

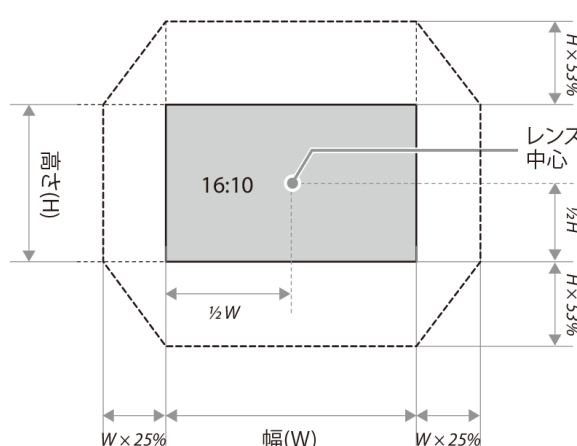


単位: mm

■ 投写距離



■ レンズシフト設定の調整範囲



■ 投写距離表

- ・ 数値は近似計算のため数%の誤差が発生します。
- ・ 投写距離は弊社ホームページにて、より詳細な投写シミュレーションが可能なツールを用意しておりますので、合わせてご利用ください。

<https://optics.fujifilm.com/projector/simulator/zuh12000/>

【画面アスペクト比 16:10】

オプションレンズ型番		FP-ZL050			
TR値 ^{※1}		0.50-0.65			
16:10 スクリーン		①投写距離(cm)		②レンズシフト(cm)	
サイズ(型)	幅(cm) × 高さ(cm)	ワイド	テレ	最下	最上
80	172 × 108	84	110	-111	+3
90	194 × 121	95	125	-125	+4
100	215 × 135	106	139	-139	+4
120	258 × 162	128	168	-166	+5
150	323 × 202	161	211	-208	+6
180	388 × 242	195	254	-250	+7
200	431 × 269	217	283	-277	+8
250	538 × 337	272	355	-347	+10
300	646 × 404	327	428	-416	+12
350	754 × 471	382	500	-485	+14
400	862 × 539	437	572	-555	+16

【画面アスペクト比 16:9】

オプションレンズ型番		FP-ZL050			
TR値 ^{※1}		0.50-0.65			
16:9 スクリーン		①投写距離(cm)		②レンズシフト(cm)	
サイズ(型)	幅(cm) × 高さ(cm)	ワイド	テレ	最下	最上
80	177 × 100	86	113	-108	+9
90	199 × 112	98	128	-122	+10
100	221 × 125	109	143	-136	+11
120	266 × 149	132	173	-163	+13
150	332 × 187	166	217	-203	+17
180	398 × 224	200	262	-244	+20
200	443 × 249	223	291	-271	+22
250	553 × 311	279	365	-339	+28
300	664 × 374	336	440	-407	+33
350	775 × 436	393	514	-475	+39
400	886 × 498	450	588	-542	+44

【画面アスペクト比 4:3】

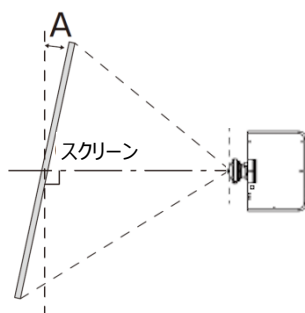
オプションレンズ型番		FP-ZL050			
TR値 ^{※1}		0.50-0.65			
4:3 スクリーン		①投写距離(cm)		②レンズシフト(cm)	
サイズ(型)	幅(cm) × 高さ(cm)	ワイド	テレ	最下	最上
80	163 × 122	86	113	-126	+4
90	183 × 137	98	128	-141	+4
100	203 × 152	109	143	-157	+5
120	244 × 183	132	173	-188	+5
150	305 × 229	166	217	-235	+7
180	366 × 274	200	262	-283	+8
200	406 × 305	223	291	-314	+9
250	508 × 381	279	365	-392	+11
300	610 × 457	336	440	-471	+14
350	711 × 533	393	514	-549	+16
400	813 × 610	450	588	-628	+18

※1 TR(Throw Ratio)値は、投写距離÷スクリーン横サイズで算出されます。

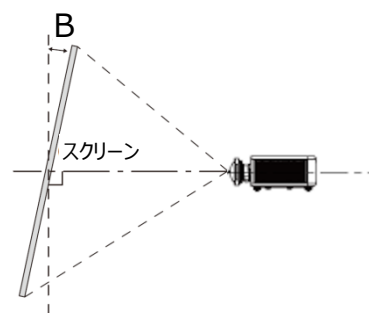
■幾何学歪補正範囲 数値は近似計算のため数%の差があります。補正量が大きくなるとフォーカス調整が合わない場合があります。

レンズシフト位置	台形補正		曲面スクリーン補正			
	①水平 台形 A 補正角度	②垂直 台形 B 補正角度	③水平 凹面 R/L 最小値	④垂直 凹面 R/L 最小値	⑤水平 凸面 R/L 最小値	⑥垂直 凸面 R/L 最小値
V(垂直)±0%、H(水平)±0% 	±20°	±10°	1.24	0.80	4.33	1.67
V(垂直)+50%、H(水平)±0% 	-	-	3.72	-	4.33	-

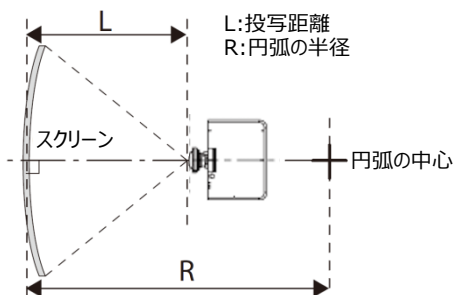
①水平 台形補正 [真上から見た図]



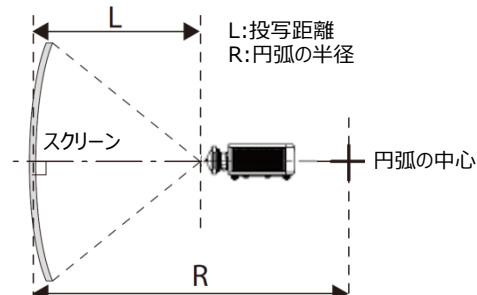
②垂直 台形補正 [横から見た図]



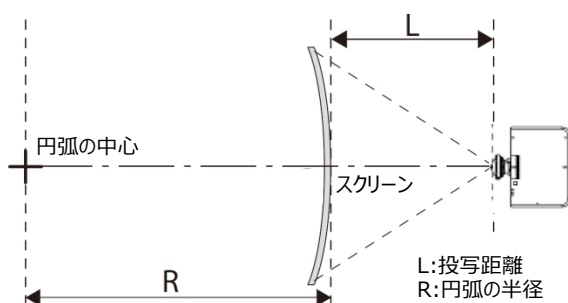
③水平 凹面補正 [真上から見た投写図]



④垂直 凹面補正 [横から見た投写図]



⑤水平 凸面補正 [真上から見た投写図]



⑥垂直 凸面補正 [横から見た投写図]

