

Tintas Amplifi LFI UV

Tinta UV para múltiples sustratos P.O.P.

Amplifi LFI UV Ink

DISOLVENTE

Agitar bien antes de cada uso. Las tintas Amplifi LFI se suministran en una condición lista para la prensa y para la mayoría de las aplicaciones de impresión. Para ciertas condiciones de impresión puede ser necesario diluir ligeramente (3-5% con el disolvente LFI-TH).

MALLA

Las tintas Amplifi LFI imprime y cura bien a través de 355 a 380 (140 a 150/cm) de ligamento tafetán monofilamento de poliéster. Para una flexibilidad óptima, se debe hacer todo lo posible para minimizar el espesor de la de tinta.

PLANTILLAS

Los materiales de plantilla deben ser resistentes a los solventes y producir una plantilla de película delgada (3-6 micras sobre la malla). Se recomienda el Dirasol Supercoat 917 emulsión para dar la más alta calidad de impresión, minimizar los variables de depósito, y mejorar la economía.

Características de las tintas Amplifi LFI UV

Las principales características son:

- Gama amplia de Adhesión
- Excelente adhesión a vinilos altamente plastificados
- Curado Rápido
- Resistencia Extrema al Agua
- Ideal para Prensas en Línea
- Flexibilidad Superior
- Reología de Baja Viscosidad
- Excelente Resistencia al Bloqueo
- Altamente Flexible Incluyendo Aplicaciones Multi-Layer
- La pigmentación idéntica ha sido utilizada para las tintas Amplifi LFI y toners AMP SMS para la consistencia del color mezclado

CURACIÓN

Tintas curable por luces ultravioleta dependen de una alta dosis de luz ultravioleta intensa en una gama espectral entre 250 y 360 nanómetros para iniciar el curado. La energía de luz debe penetrar toda la capa de tinta para lograr un curado apropiado y funcionamiento de tinta.

Si experimenta una baja de curado con cualquier color, demostrado a través de una película húmeda o pérdida de brillo, por lo general es debido al depósito excesivo de tinta. Para corregir esto, la mecánica, como la malla, escurridor, la densidad del color, velocidad de la cinta, o la cantidad de energía UV, se deben cambiar.

La reducción de la densidad de color se consigue fácilmente bajando el color con MX (Mixing Clear) hasta que se obtenga un curado apropiado.

La adhesión debe ser de al menos 80% inmediatamente fuera del reactor con adhesión final en el desarrollo de dos a cuatro horas. Si la cura total de un sustrato con un color específico necesita ser establecido, se debe pasar la pieza a través del reactor una o dos veces más. Esto suele simular adhesión final.

COBERTURA

Los colores de línea estándar deben producir la cobertura de 2,800 - 3,500 pies cuadrados/galón (64 a 80 m²/litro) dependiendo del espesor de la película.

LAVADO

Lave la prensa con lavados de prensa Xtend™ y después de la producción con degradantes de tinta Xtend™.

DISPONIBILIDAD DE COLORES

La gama de colores estándar Amplifi incluye nueve colores base de Seritone Matching System (SMS), colores estándar, colores semitono y colores de duración extendida.

RECOMENDACIONES DE IMPRESIÓN POSTERIOR

El éxito de los procesos después de impresión como hacer dobladillos, cosido

y/o ojales, están muy relacionados al espesor de la película y de tinta. Películas delgadas de tinta (10 a 15 micras) son más flexibles y, por lo tanto tienen más éxito en estos procesos de acabado.

PRUEBA DE PRE-PRODUCCIÓN

Se recomienda que todos los sustratos sean probados antes de su uso ya que sustratos similares pueden variar entre diferentes fabricantes e incluso entre diferentes lotes de los mismos fabricantes. Ciertos plásticos pueden estar impregnados con lubricantes que, al igual que la migración del plastificante, pueden perjudicar la adherencia y la resistencia al bloqueo, incluso un período considerable después de la impresión. Otros plásticos pueden volverse quebradizos o curvarse después de la impresión.

EL USUARIO FINAL DEBE DETERMINAR LA CONVENIENCIA DE ESTE PRODUCTO PARA EL USO PREVISTO ANTES DE LA PRODUCCIÓN.

USO AL AIRE LIBRE

Las pruebas aceleradas de clima indican que impresiones con tintas Amplifi (LFI) tienen una vida exterior de hasta dos años en materiales rígidos en un clima templado, con la excepción de el LFI-064, 066, 114, 121, HTM, HTY, IHM, IHY, donde el deterioro de color fue evidente en el plazo de dos años. Las muestras de colores destinados a ser utilizados al aire libre de más de 120 días no deben contener LFI-064, 066, 114, 121, HTM, HTY, IHM o IHY. Considere LFI-864, 866, 814, 821, PHTM, PHTY, PIHM o PIHY para la vida exterior de hasta dos años.

EL SERITONE MATCHING SYSTEM

El Seritone Matching System está diseñado para permitir a las impresoras simular fácilmente los PANTONE®* y la mayoría de los otros colores de la casa. El sistema consta de nueve colores de base SMS, cada uno de los cuales han sido seleccionados por su limpieza de tono y la idoneidad para el entremezclado. El uso de los colores de base SMS, además del sombreado Negro, Polarizado Blanco y Mezclado Transparente, pueden producir casi cualquier color.

* Pantone Inc, es el registro de entrada estándar de la marca registrada para la reproducción y la reproducción del color.

ESPECIFICACIONES: TINTAS AMPLIFI LFI UV

Tipo de sustratos

- ▶ Poliestireno
- ▶ Papel Recubierto y Cartón
- ▶ Materiales Premium y Económicos de Vinilo para Banners
- ▶ La Mayoría de los Vinilos de Adherencia Estática
- ▶ Vinilos Sensible a Presión

Requisitos de nivel de energía de luz varían de tinta a tinta y dependen de un número de factores:

- ▶ Química de la tinta
- ▶ Color
- ▶ Depósito de tinta (peso de la película)
- ▶ Sustrato que está siendo impreso
- ▶ Semitonos o colores de línea

Para Amplifi las siguientes normas son recomendadas:

Tintas de medios tonos "LFI" - Malla de 380.34PW

- ▶ Milijulios mínimo-100 mJ/cm²- medido en el componente UVA
- ▶ Milivatios mínimo-500 mW/cm²- medido en el componente UVA

Line Colors-Malla de 355.34PW

- ▶ Milijulios mínimo-125 mJ/cm²- medido en el componente UVA
- ▶ Milivatios mínimo-500 mW/cm²- medido en el componente UVA



LA POLÍTICA VERDE DE FUJIFILM

Nosotros en Fujifilm creemos que el "desarrollo sostenible" de la Tierra, la humanidad, y las empresas en el siglo

21 es un tema que debe ser abordado con la mayor prioridad. Como empresa socialmente responsable, nos comprometemos activamente en las actividades empresariales con nuestros valores ambientales en mente. Nos esforzamos por ser un mayordomo dedicado del medio ambiente y ayudar a nuestros clientes y socios empresariales en hacer lo mismo.

COLORES ESTÁNDAR DE MEDIO TONO

El estándar de colores de semitono Amplifi LFI cumple con el ISO 2846 de colores estándar. El ISO 2846 establece las especificaciones para el color y la transparencia del proceso de tinta de cuatro colores para la impresión a cuatro colores. Las tintas de semitono Amplifi LFI son ISO 2846 se adaptan a las recomendaciones para cuando se utilizan con el método de control de proceso de color G7. Las densidades son ligeramente superiores al SWOP (Especificaciones para publicaciones Web Offset) bajo la mayoría de condiciones y por lo tanto, ofrecen la posibilidad de ajuste con la adición de la base de semitono extendedor.

Las tintas de semitono Amplifi LFI se imprimen con un perfil de punto bajo superior y sostienen la estructura de puntos a través de largas tiradas.

COLORES SEMITONO INTENSOS

Los colores de medios tonos intensos Amplifi LFI son considerablemente más altos en la densidad que el estándar del SWOP. La reducción de la densidad de color se consigue fácilmente bajando el color con LFI-HTX para semitonos "LFI" (base para semitono) hasta obtener la densidad adecuada.

LOS POLVOS METÁLICOS

Polvos metálicos pueden ser mezclados con las tintas Amplifi LFI Mixing Clear (LFI-MX). Las proporciones de mezcla recomendadas son 8% de peso de polvo de plata y 20% de polvo de oro. Debido a la posibilidad de cambios químicos después de la mezcla, es altamente recomendado que los tonos metálicos se mezclen a diario.

DISOLVENTES / MODIFICADORES

Los colores Amplifi LFI son suministrados a una viscosidad lista para prensa y para la mayoría de aplicaciones de impresión. Puede ser necesario diluir ligeramente (3%-5%) con el LFI-TH para aplicaciones especiales. Amplifi Mixing Clear LFI (LFI-MX) puede ser usado

para reducir la fuerza de un color con un efecto mínimo en la viscosidad. La pasta de aplanamiento (GSG-FP) puede ser utilizada a un máximo de 25% según sea necesario.

ALMACENAMIENTO

Los recipientes deben estar bien cerrados inmediatamente después de su uso. Al final de tiradas largas de impresión, la tinta sobrante de la pantalla debe ser desechada. Las tintas y reductores Amplifi LFI no deben guardarse a la luz solar directa o a temperaturas extremas. Consulte la Hoja de Seguridad (SDS) para los materiales y condiciones que deben evitarse. Para un máximo de vida útil, las temperaturas de almacenamiento deben estar entre 50°F (10°C) y 77°F (25°C). Cuando se almacena en estas condiciones la vida útil máxima se muestra mediante el uso de las fechas que están claramente marcadas en todos los recipientes de tinta.

SEGURIDAD Y MANEJO

Consulte el SDS para la seguridad, la manipulación, eliminación de residuos y normativas. Todos los colores se han formulado para no contener pigmentos que contienen plomo u otros metales pesados. Estos productos están formulados para cumplir con la legislación de Embalaje CONEG y Directiva de Equipos Eléctricos y Electrónicos ROHS. Si es necesario, la certificación de plomo y metales pesados contenidos puede obtenerse a por medio de un laboratorio independiente.

La información y las recomendaciones que se encuentran en esta hoja de datos técnicos, así como la información técnica proporcionada por los representantes de nuestra Compañía, ya sea verbalmente o por escrito, están basadas en nuestros conocimientos actuales y se consideran exactas. Sin embargo, ninguna garantía en cuanto a su precisión debido a que no podemos cubrir ni prever todas las aplicaciones posibles de nuestros productos y porque los métodos de fabricación, impresión y demás materiales varían. Por la misma razón nuestros productos se venden sin garantía y bajo la condición de que los usuarios realicen sus propias pruebas para asegurar que el producto cumple sus requerimientos particulares. Nuestra política de mejora continua del producto puede hacer que parte de la información contenida en esta hoja de datos técnicos este fuera de fecha y se solicita a los usuarios se aseguren de seguir las recomendaciones actuales.

ESPECIFICACIONES: TINTAS AMPLIFI LFI UV

Colores Seritone Matching System

- ▶ 900113973 LFI-064 Amarillo GS
- ▶ 900113974 LFI-066* Amarillo RS
- ▶ 900115488 LFI-866 EL Amarillo RS
- ▶ 900114986 LFI-114* Anaranjado
- ▶ 900115485 LFI-814 EL Anaranjado
- ▶ 900114987 LFI-121* Rojo YS
- ▶ 900115486 LFI-821 EL Rojo YS
- ▶ 900114988 LFI-127 Violeta
- ▶ 900114989 LFI-164* Rojo BS
- ▶ 900115487 LFI-864 EL Rojo BS
- ▶ 900113975 LFI-230 Azul GS
- ▶ 900113976 LFI-325 Verde

Colores Estándar

- ▶ 900115001 LFI-TW Blanco Polarizado
- ▶ 900115002 LFI-SB Negro Sombreado
- ▶ 900115003 LFI-301 Negro
- ▶ 900115004 LFI-311 Blanco
- ▶ 900115005 LFI-141 Rojo Fuego
- ▶ 900115006 LFI-205 Azul Reflex
- ▶ 900115007 LFI-MX Mezcla Transparente

Colores Semitonos

- ▶ 900113382 LFI-HTC Cian Semitono
- ▶ 900113383 LFI-HTM* Magenta Semitono
- ▶ 900115489 LFI-PHTM Magenta Premium HT
- ▶ 900113384 LFI-HTY* Amarillo Semitono
- ▶ 900115490 LFI-PHTY Amarillo Premium HT
- ▶ 900113385 LFI-HTK Semitono Negro
- ▶ 900113386 LFI-HTX Base Semitono

Colores Semitonos Intensos

- ▶ 900113370 LFI-IHC HT Cian Intenso
- ▶ 900113391 LFI-IHM* HT Magenta Intenso
- ▶ 900115521 LFI-PIHM Prem. HT Magenta Intenso
- ▶ 900113392 LFI-IHY* HT Amarillo Intenso
- ▶ 900115522 LFI-PIHY Prem. HT Amarillo Intenso
- ▶ 900113393 LFI-IHK HT Negro Intenso

Reductores / Modificadores

- ▶ 900115791 LFI-TH Disolvente
- ▶ 900096705 GSG-FP Pasta de Aplanamiento

Brillo de Sobreimpresión Transparente

- ▶ 900097489 UX-OP Brillo OP Transparente

Opcional a Corto Plazo

Versiónes Economía Gráfica

- (Igualación de color y acabado puede ser usado para impresiones destinados para el uso exterior de menos de 120 día)
- ▶ 900114936 AMP-066 Amarillo RS
 - ▶ 900114937 AMP-114 Naranja
 - ▶ 900114938 AMP-121 Rojo YS
 - ▶ 900114940 AMP-164 Rojo BS
 - ▶ 900113978 AMP-HTM Semitono Magenta
 - ▶ 900113979 AMP-HTY Amarillo Semitono
 - ▶ 900113983 AMP-IHM Magenta Intenso HT
 - ▶ 900113984 AMP-IHY Amarillo Intenso HT

* Coincidencia en color y acabado de impresión diseñado para exterior de más de 120 días debe contener el LFI-814, 821, 864, 866, PHTM, PHTY, PIHM, PIHY



LA POLÍTICA VERDE DE FUJIFILM

Nosotros en Fujifilm creemos que el "desarrollo sostenible" de la Tierra, la humanidad, y las empresas en el siglo 21 es un tema que debe ser abordado con la mayor prioridad. Como empresa socialmente responsable, nos comprometemos activamente en las actividades empresariales con nuestros valores ambientales en mente. Nos esforzamos por ser un mayordomo dedicado del medio ambiente y ayudar a nuestros clientes y socios empresariales en hacer lo mismo.